



### ROTEIRO PARA **FLASHMOB TICTACTACTAC** NAS ESCADARIAS DO **GAZETA** (AV. PAULISTA, 900) **DIA 21/09/09, (INÍCIO ÀS 12h00)**

- 1- Exatamente ao meio-dia duas pessoas (“maestro” e “apoio”) param na calçada em frente às escadarias do Gazeta. De costas para a rua e de frente para a escadaria abrem um banner TicTacTicTac de contagem regressiva e o levantam, como um estandarte. O “apoio” fica segurando o banner. “Maestro” põe um apito na boca, cola um adesivo TicTac redondo na palma da mão esquerda e ergue os braços para cima, em posição de “meio-dia”. Dá um loongo apito. (Continua parado, em posição de meio-dia com o apito na boca).
- 2- Participantes (que já estarão discretamente na área) muito rapidamente se posicionam nos degraus das escadas, de frente para o maestro. Três participantes por degrau, lado a lado, com distância de um braço entre eles. Ficam 3 no primeiro degrau, 3 no segundo, 3 no terceiro... subindo a escada. Quanto mais, melhor.
- 3- Assim que os participantes estiverem posicionados, “maestro” dá mais um loongo apito. E começa a mover o braço direito imitando o ponteiro do relógio: mantém o braço esquerdo erguido (“meio-dia”), mas vai movendo o braço direito, girando no sentido horário. (braço fica estendido, e se move em “tics” como o ponteiro do relógio. Ver no vídeo\* com Cauã Reymond). Todos os participantes imitam exatamente os movimentos do “maestro”. É importantíssimo para a filmagem que façam isso em sincronia exata, e que estejam posicionados bem alinhados e com distâncias bem regulares (distância de um braço estendido).
- 4- Quando completarem a volta e o braço direito estiver na posição de meio-dia de novo, todos ficam parados por alguns segundos.
- 5- O “maestro” apita, de novo. O “apoio” abaixa o banner (que durante toda a performance este erguido o mais alto possível, atrás do “maestro”) e a formação se dispersa.
- 6- Mas isso foi só o ensaio! Todos os participantes adotam uma atitude casual, e ficam por ali. “Maestro” e “apoio” ficam no lugar em que estavam. Aos poucos, participantes se dirigem ao “maestro” a ao “apoio” (sem muito alarde nem fazer aglomeração) e ganham alguns apitos e adesivos TicTac. Cada participante então convida discretamente pessoas que estão assistindo para que participem do repeteco, que acontecerá em seguida, exatamente às 12h18. Para quem aceitar, dão um apito e um adesivo, para serem usados na performance. Na hora da performance, devem usá-los exatamente como o “maestro” fizer.
- 7- Às 12:18 repetem-se exatamente os passos 1 a 5 acima. A diferença é que agora deveremos ter bem mais gente, e talvez seja preciso ter 4, 5 ou mais pessoas por degrau, além de ocupar mais degraus. A outra diferença é que todos os participantes (os do ensaio e os recém-convidados) terão o apito e o adesivo, e poderão também fazer barulho e “caracterizar” seu “relógio”, colando o adesivo TicTac na palma da mão esquerda.
- 8- Logo ao final da performance, ANTES que as pessoas se dispersem, uma pessoa da TicTac com um megafone fala bem alto para todos o motivo da flashmob, e convida a todos que partam em caminhada para o MASP, e de lá para o Conjunto Nacional, onde haverá a inauguração do painel de contagem regressiva.
- 9- “Maestro”, “apoio” e pessoa da TicTac puxam a caminhada, com o megafone e o estandarte. Participantes seguem, distribuindo material/colhendo assinaturas.

\* veja o vídeo em: <http://www.youtube.com/watch?v=0w1SdJdlmUk>

visite [www.tictac.tictac.org.br](http://www.tictac.tictac.org.br)

**PLANO GERAL - MOBILIZAÇÃO “HORA DE ACORDAR GLOBAL” – 21/09/09 – das 12h00 às 14h00 NA AV. PAULISTA – EM SÃO PAULO**

A mobilização será realizada por meio de ações conjuntas, coordenadas em cooperação pela Avaaz e pelos institutos Vitae Civilis (VC), Idec e Akatu, com apoio da coordenação TicTacTicTac e parceiros: Coletivo Dia Mundial Sem Carro, Mov. Nossa São Paulo, PNBE, WWF, SOS Mata Atlântica, Cond. Conj. Nacional e outros.

Onde →	Center 3/Conj. Nacional	Fac. Medicina USP	MASP	Gazeta (FLASHMOB)
Pto de encontro→	Av. Paulista, 2064 (calçada do Center 3, de frente ao Conj.Nacional)	Av. Dr. Arnaldo, 455 (Teatro)	Av. Paulista, 1578 (vão livre)	Av. Paulista, 900 (escadarias)
Quem cuida →	<b>Akatu (banner) Vitae Civilis (concentração)</b>	<b>IDEC</b>	<b>Vitae Civilis (VC)</b>	<b>Avaaz e TicTac</b>
Horários e Ações→	06h00 – instalado banner de contagem regressiva (fachada do Cj. Nacional)	8h30 – instalar TicTac no local do evento.		
		10h25 – apresentação TicTac (5 min) no evento.		
		13h00 fim do evento: chamada para que o público siga para o Center 3, em frente ao Conjunto Nacional	11h30 – chegada do som portátil e equipe de organização. 12h00 – início das atividades (música, panfletagem, coleta abaixo-assinado) 13h00 – partida para Center 3/Conj. Nacional, <u>pela mesma calçada</u> (lado par). Som portátil acompanha. Panfletagem/abaixo-assinado continua	12h00 – flashmob escadarias (v. roteiro) 12h18 – repeteco flashmob 12h30 – partida para o MASP. <u>Caminhada pela calçada.</u> 12h45 – chegada ao MASP e fusão com o grupo lá concentrado
	13h20/13h30 – Grupos que vêm do MASP e Fac.Med. se concentram na calçada do Center 3. Som portátil anima. Panfletagem/abaixo-assinado continua			
	13h45 – Leitura do manifesto/abaixo-assinado da TicTac. Barulhaço. Fim.			

\* veja o vídeo em: <http://www.youtube.com/watch?v=0w1SdJdlmUk>

visite [www.tictac.tictac.org.br](http://www.tictac.tictac.org.br)